

Edital de Performance

O núcleo de pesquisa Corpos Inquietos lança o Edital de Performances para apresentações públicas no dia 16 de julho de 2017 em Matinhos. O Simpósio intitulado "Inquietude e Caretice - a performance dentro da Instituição" marca mais uma ação deste grupo, agora em parceria com a PROEC – Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFPR, com o 27º Festival de Inverno da UFPR e com o Curso de Artes da UFPR - Setor Litoral.

1. REGULAMENTO

1.1 O presente regulamento tem por objetivo apresentar e incentivar a produção de Performances produzidas por estudantes da UFPR e demais instituições de nível superior. As performances selecionadas serão apresentadas no dia 16 de julho (domingo), das 11h às 14h nas dependências da Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral, em Matinhos. A comissão de seleção, responsável pela aprovação das propostas será composta por três membros doutores com experiência comprovada na área. Serão aprovadas no máximo dez propostas que serão apresentadas no horário estabelecido pela organização.

1.2 Trata-se de uma iniciativa do Corpos Inquietos em parceria com a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFPR e com o Curso de Artes da UFPR - Setor Litoral para compor ações que acontecem no III Simpósio do Corpos Inquietos e no 27º Festival de Inverno da UFPR.

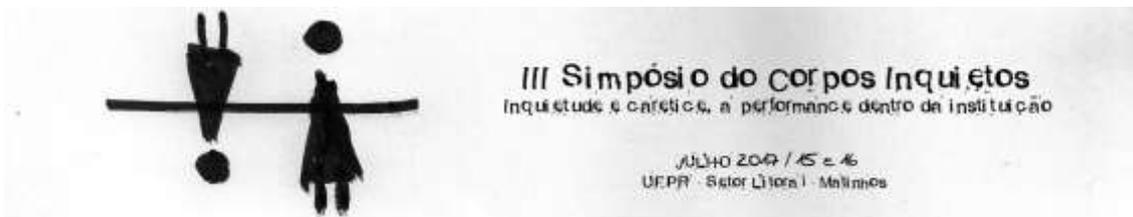
2. INSCRIÇÕES

2.1 Podem-se inscrever gratuitamente estudantes da UFPR e de outras instituições de nível superior.

2.2 Toda proposta apresentada deverá ter um docente responsável.

2.3 A inscrição deve ser feita até o dia 07 de julho pelo e-mail corposinquietos@gmail.com, contendo as seguintes informações:

- a) Dados dos/as proponentes: nome (s), telefone (s), CPF (s), GRR: (se for aluno/a da UFPR), e-mail (s) e instituição de nível superior onde estuda.



- b) Dados do/a professor/a responsável: nome, telefone, CPF, e-mail e instituição/curso onde leciona.
- c) Dados da performance: título, tema, tempo de duração, tipo de sonoplastia, figurino, área artística vinculada e descrição minuciosa (20 linhas) do trabalho a ser apresentado. Local de apresentação (área externa ou espaço fechado/sala de aula).

3. SELEÇÃO E APRESENTAÇÃO

3.1 Para que seja selecionada, a proposta deve estar de acordo com as normas do regulamento deste edital.

3.2 Não serão aceitas propostas enviadas após a data estipulada por esse edital.

3.3 O resultado das propostas aprovadas será notificado pelo e-mail no dia 9 de julho de 2017.

3.4 As propostas selecionadas serão apresentadas no dia 16 de julho das 10h às 14hs.

3.5 Não serão aceitas propostas que possam causar danos à pessoa física ou ao patrimônio.

4. ENVIO E REALIZAÇÃO DOS TRABALHOS

4.1. Os/As proponentes selecionados/as, após contato via e-mail, deverão comparecer no local da apresentação no dia 16 de julho com horário a ser divulgado pela produção.

4.2. Todas as despesas são de responsabilidade dos/as proponentes junto ao/à docente responsável.

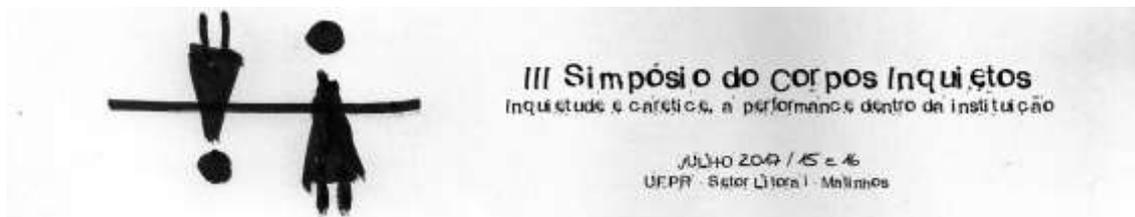
4.3. Todos os equipamentos usados nas performances devem ser levados pelos/as proponentes.

4.4. Os organizadores não se responsabilizam por danos ou extravios dos trabalhos. A segurança dos equipamentos usados nas performances apresentadas é de responsabilidade dos/as proponentes.

4.5. A produção providenciará certificado de participação no evento.

5. DIREITO DE USO DAS IMAGENS

5.1 Os/as selecionados/as deverão assinar termo de uso de imagens cedendo os direitos de divulgação de seus trabalhos aos organizadores do evento. O termo será encaminhado junto com o resultado de aprovação.



CRONOGRAMA:

Inscrições: até 07 de julho de 2017

Processo de seleção: 08 de julho de 2017

Divulgação das propostas aprovadas: 09 de julho de 2017

Realização do trabalho (performances): 16 de julho de 2017

Horário: das 11h às 14hs.

Local: UFPR/Setor Litoral/ Matinhos.

Rua Jaguariaíva 512. Fone: (41) 3511-8300

Universidade Federal do Paraná, em 22 de junho de 2017.

Prof. Dr. Leandro Franklin Gorsdorf
Pró-Reitor de Extensão e Cultura da UFPR

Cristiane dos Santos Souza
Coordenadora do grupo Corpos Inquietos/TPC/SEPT/UFPR